

Rotary
Abbiategrasso



ROTARY INTERNATIONAL
ROTARY CLUB DI ABBIATEGRASSO
DISTRETTO 2050
(Anno di fondazione: 1968) - Club cod. n° 0012213

-
Anno rotariano 2024-2025

Segretario esecutivo: Enrico Massimo Maiocchi
Via Alessandro Lamarmora n.6
20081 Abbiategrasso – Milano
Tel. +39 3666718858
e-mail: emmaiocchi@gmail.com

Bollettino n.14 del 15 aprile 2025. Interclub con RC Vigevano Castello: Visita privata guidata del museo del Duomo di Vigevano.

Gradevolissima serata Interclub con gli amici del RC Vigevano Castello, entrambi i Club erano presenti con una nutrita compagine. La giornata è iniziata con una visita privata guidata al museo del Duomo di Vigevano con la direttrice, Dott.ssa Nicoletta Sanna. Il Museo del Tesoro del Duomo, dopo una lunga e attenta ristrutturazione, si presenta in una nuova cornice semplice ma estremamente elegante, rispettosa della tradizione ma ricca di tecnologia e multimedialità.

La prima sala è dedicata alle antiche testimonianze di fede nella nostra zona con reperti che giungono dalla Pieve e dal Battistero di Vellezzo Lomellina. Il cassaforte ricorda invece l'elezione di Vigevano a sede vescovile: servi infatti per trasportare a Vigevano la donazione del duca Francesco II Sforza. Si prosegue nella zona dedicata alla figura del vescovo Caramuel, introdotta dal murales di Ale Puro che rappresenta l'illustre prelado. Caramuel fu una figura di primo piano nel panorama culturale della sua epoca: multiforme ingegno spaziava dalla teologia alla matematica, dall'architettura alla poesia. Nella sala accanto al modello ligneo, realizzato da Antonio da Lonate su richiesta dello Sforza per la ristrutturazione della Cattedrale. E' esposta anche una copia originale dell'Architectura Civil, trattato di architettura del Vescovo Caramuel, stampato a Vigevano con i suoi studi e disegni. Si parte dal modellino per comprendere la genialità dell'idea del Caramuel di completare la piazza con la splendida facciata barocca che ancora oggi impreziosisce il Duomo. In un altro ambiente si può apprezzare la prima illustrazione in Occidente della tabella del codice binario (sequenza di 0 e 1 alla base del bit informatico) riportata da Caramuel nel suo volume Mathesis Biceps e lo studio sul temperamento equabile; a seguire è esposta la cassaforte secentesca progettata e utilizzata dallo stesso vescovo e alcuni suoi documenti inediti tratti dall'Archivio Diocesano di Vigevano, dove si conservano 23.000 carte del Caramuel. Salendo al primo piano si giunge nella sala degli arazzi: i manufatti esposti sono stati eseguiti a Bruxelles intorno al 1520, epoca che per il nord dell'Europa era di passaggio tra il gotico ed il primo rinascimento. Giungono a Vigevano grazie alla donazione di Francesco II Sforza e rappresentano esempi del periodo di massimo splendore della

tecnica tessile. Narrano la parabola del “Figliol prodigo” e “La storia di Ester” e costituiscono delle vere e proprie pareti tessute in lana e seta. Si prosegue nella sala delle oreficerie che ospita calici, vasellame sacro, ostensori ma soprattutto la splendida Pace di scuola lombarda eseguita alla fine del XV secolo. La Pace è l’oreficeria più importante di tutta la donazione sforzosa: le straordinarie proporzioni per la tipologia dell’oggetto e le caratteristiche stilistiche la rendono un pezzo eccezionale. Nella sala dei paramenti domina la scena il Pastorale d’avorio, realizzato in dente di narvalo. Prestigioso pezzo d’arte lombarda, nel riccio, all’apice, si trovano le figurine di sant’Ambrogio, dedicatario della cattedrale, e di sant’Agostino, il santo battezzato da Ambrogio. Nella sala dei codici e dei corali trovano posto gli eleganti volumi fatti realizzare da Francesco II Sforza per l’uso nella chiesa Cattedrale e miniati da Giovan Gerolamo Decio, artista di corte a Milano. Va sottolineata la presenza di un messale di scuola ferrarese miniato da Guglielmo Giraldi, miniatore ferrarese tra i più importanti del Rinascimento italiano.



La Presidente del Vigevano Castello Giuseppina Caradonna all’inizio della conviviale apre la serata con il consueto suono della campana e l’inno alle bandiere. Prosegue salutando l’Assistente del Governatore Virginio Tagliabue, Pietro Grassi Presidente del Rotary Club Abbiategrasso, Davide Carnevali Presidente del Rotary Morimondo e prossimo Assistente del Governatore per il Gruppo Sforzesco, tutti i soci/e rotariani dei due Club (Abbiategrasso e Vigevano Castello) promotori di questa bellissima iniziativa e gli amici presenti. Un particolare ringraziamento va alla direttrice del Museo del Duomo di Vigevano, Dott.ssa Nicoletta Sanna, che ci ha accompagnato in questo “viaggio” all’interno del Museo, consentendo a molti dei partecipanti di scoprire a pochi km da noi delle opere di notevole interesse artistico. Questa attenzione si è potuta percepire anche durante il dibattito finale dalle domande che i soci le rivolgevano e dalle conseguenti risposte sempre esaustive e coinvolgenti della Dott.ssa.



Dopo gli interventi, come di consueto si è proceduto allo scambio dei gagliardetti. Di seguito, con il tocco della campana, la Presidente ha chiuso la serata.

Il segretario esecutivo
Enrico Maiocchi